

ПОРЯДОК
проведения районного этапа конкурса
«Учитель года Кировской области»
в 2017 году

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Конкурса определяет перечень представляемых на Конкурс документов и требования к их оформлению, а также перечень конкурсных заданий по каждой номинации и критерии их оценивания.

1.2. Девиз конкурса «Учить и учиться» отражает приоритетные задачи современного образования: непрерывный и профессиональный и личностный рост педагога, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

1.3. Перечень и содержание конкурсных материалов, требования к их оформлению, а также сроки и место представления конкурсных материалов на I – III этапы Конкурса определяются соответствующими оргкомитетами.

2. Требования к оформлению документов
участников III (окружного) этапа Конкурса

2.1. Участники III (окружного) этапа Конкурса (далее – участники) представляют следующие материалы:

- представление по форме (приложение 1);
- заявление участника по образцу (приложение 2);
- информационную карту участника конкурса (приложение 3);
- заявку на оборудование учебного занятия (в свободной форме);
- согласие на обработку персональных данных участника (приложение 4);
- 2 фотографии: 1 - портрет 9х13 см; 1 - жанровую (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.).

Фотографии представляются в бумажном варианте и в электронной копии на компакт-диске в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Все документы предоставляются на бумажном и электронном носителях.

2.2. Прием конкурсных материалов Конкурса осуществляется до 26.01.2017 года.

2.3. Материалы, представляемые на конкурс, не возвращаются.

3. Конкурсные задания Конкурса

3.1. Общими для всех участников Конкурса являются следующие задания:

«Визитная карточка»

Регламент: 3 минуты.

Формат: в устной форме ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу в образовательной организации с учащимися.

Мероприятие «Визитная карточка – это очное знакомство с участниками, членами жюри не оценивается.

Конкурсное задание «Интернет-ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление интернет ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательного учреждения), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами. Участники до 17 февраля 2017 года размещают информацию в сети интернет. Интернет-ресурс должен открываться любым браузером (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera). Конкурсное задание оценивается заочно, итоги включаются в общий зачёт баллов участника.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- дизайн (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки),
- информационная архитектура (понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации, доступность обратной связи),
- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений).

Ф.И.О. члена жюри _____

3.3. Конкурсные задания в номинации «Учитель года».

Заочные конкурсные задания:

Конкурсное задание «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 6 страниц)

Ф.И.О. члена жюри _____

Очные конкурсные задания:

Конкурсное задание «Урок».

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент – 45 минут), самоанализ урока и вопросы жюри (10 минут), который проводится в школе (школах), предложенных Оргкомитетом конкурса текущего года. Предмет и класс для проведения учебного занятия выбирает участник конкурса. Тема учебного занятия в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- творчество (креативность),
- новизна подходов (инновационность),
- корректность и адекватность содержания,
- методическое мастерство,
- результативность урока,
- рефлексивность и оценивание,
- доброжелательная атмосфера,
- актуальность,
- коммуникация,
- личность учителя.

Ф.И.О. члена жюри _____

Конкурсное задание «Методический семинар»

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент - 20 минут). Конкурсант в тезисной форме в течение 5—10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса,

используемых им технологий и методик, направленных на реализацию: требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10— 15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- результативность и практическая применимость,
- коммуникативная культура,
- оригинальность и творческий подход,
- научная корректность и методическая грамотность,
- информационная и языковая грамотность.

Ф.И.О. члены жюри _____

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей (регламент – до 25 минут, включая вопросы жюри).

Критерии оценивания конкурсного задания:

- ценность и методическое обоснование предлагаемых способов обучения,
- профессиональная компетентность,
- способность к импровизации,
- коммуникативная культура.

Ф.И.О. члена жюри _____

3.4. Конкурсные задания в номинации «Воспитатель года».

3.4.1. Заочные конкурсные задания:

Эссе «Я – педагог»

Эссе участника Конкурса, раскрывающее мотивы профессии педагога образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, и отражающее его собственные педагогические принципы и подходы к образованию и его понимание ценности и уникальности периода дошкольного детства и миссии педагога в современных условиях.

Формат: Документ в текстовом редакторе Word. Шрифт

–Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный. Выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

Критерии оценивания:

- ясность и четкость аргументов выбора профессии;
- широта и масштабность кругозора;
- индивидуальность;
- уровень профессионального мышления;
- художественный стиль.

Конкурсное задание является обязательным, оценивается заочно, итоги подводятся отдельно и не входят в общий зачёт баллов участника.

Конкурсное задание «Творческая презентация»

Формат: компьютерная презентация (до 20 слайдов) с объяснительной запиской (до 5 страниц) педагогического опыта работы участника, позволяющие оценить профессиональ-

ный педагогический опыт конкурсанта, сформировавшийся при взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса; инновационность применяемых им методик и технологий.

Критерии оценивания:

- умение выявить и сформулировать педагогическую задачу,
- умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности,
- умение логично, в соответствии с заявленной темой представить содержание своей работы,
- коммуникационная культура.

3.4.2. Очные конкурсные задания

Конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Формат: осуществление совместной деятельности педагога с детьми, демонстрирующее практический опыт использования образовательных методик и технологий, заявленных в заочном задании «Творческая презентация». Тема мероприятия и возраст детей определяется участником конкурса. Регламент: занятие с детьми – до 20 минут, самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей),
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием, оригинальность содержания занятия,
- умение организовать детей и удерживать интерес детей на протяжении всей деятельности,
- соответствие открытого педагогического мероприятия и заявленного опыта работы,
- адекватность стиля взаимодействия воспитателя с детьми,
- организация взаимодействия /сотрудничества детей группы,
- учет и поддержка инициативы и самостоятельности детей в процессе деятельности,
- общая культура педагога,
- глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности.

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования. Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

- глубина и оригинальность содержания,
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования,
- умение транслировать (передать) свой опыт работы,
- общая культура,
- коммуникативные качества.

3.5. Конкурсные задания в номинации «Сердце отдаю детям».

В конкурсе могут участвовать педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, старшие пионервожатые, тренеры-преподаватели. Конкурсанты кроме документов, указанных в п. 2.1 настоящего Порядка, представляют текст дополнительной образовательной программы.

Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»

Регламент: 15 минут (включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри).

Формат: устное выступление участника, раскрывающее ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- наличие идеалов и принципов, ценностей и установок, определяющих педагогическую деятельность участника;
- соответствие данных мировоззренческих установок тенденциям гуманистически ориентированной культуры;
- наличие представлений о современных тенденциях развития образования;
- оригинальность мировоззренческой позиции автора;
- эмоциональность, образность высказывания, краткость, логичность, доступность изложения;
- культура публичного выступления.

Защита дополнительной общеобразовательной программы «Моя общеобразовательная программа»

Регламент: 20 минут (включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри).

Формат: устное представление участником краткой аннотации к своей образовательной программе, отражающей её ведущую идею; аргументированное объяснение содержания программы, её педагогической значимости и авторского замысла.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- обоснование актуальности, социальной значимости цели и задач программы;
- создание условий для творческого развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;
- профилактика асоциального поведения несовершеннолетних;
- преемственность и согласованность ее с образовательными программами общеобразовательной школы;
- учет возрастных особенностей обучающихся;
- практическая значимость, технологичность программы, доступность для использования ее в педагогической практике;
- культура публичного выступления.

Открытое занятие с учащимися

«Введение в дополнительную общеобразовательную программу»

Регламент: для младшего школьного возраста - 35 минут, для старшеклассников - 45 минут. Для самоанализа учебного занятия и ответов на вопросы членов жюри - 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства;
- соответствие результата поставленной цели занятия;
- завершенность занятия и эффективность формы его проведения;
- умение пробудить у детей интерес и желание заниматься в аналогичном творческом объединении;
- умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;

- умение включить каждого обучающегося в совместную творческую деятельность;
- культура общения с детьми;
- глубина и точность самоанализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

3.6. Конкурсные задания в номинации «Педагогический дебют» (Молодой учитель года)

Заочное конкурсное задание:

Конкурсное задание «Образовательный проект»

Тему проекта определяет участник Конкурса (с учетом событий: 2017 год объявлен годом экологии)

Критерии оценивания конкурсного задания:

- актуальность образовательного проекта,
- новизна предлагаемой проектной идеи,
- реалистичность образовательного проекта,
- содержательность образовательного проекта,
- жизнеспособность проекта,
- оформление образовательного проекта.

Три очных конкурсных задания:

Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»

Формат: выступление, регламент — 15 минут, включая ответы на вопросы.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- актуальность авторских находок,
- их инновационность,
- аргументированность авторских идей,
- возможность распространения и внедрения.

Конкурсное задание «Урок»

Формат: учебное занятие по предмету (регламент — 40 минут, включая 10 минут на самоанализ).

Критерии оценивания конкурсного задания:

- фундаментальность знания предмета,
- методическая компетентность.
- психолого-педагогическая компетентность,
- личностные качества.

Конкурсное задание «Публичное выступление»

Публичное выступление участника Конкурса на тему, по которой, на взгляд участника должно быть широкое и масштабное обсуждение (регламент – до 7 минут).

Критерии оценивания конкурсного задания:

- масштабность,
- глубина и оригинальность раскрытия темы,
- находчивость.
- мировоззренческая позиция,
- убедительность.

3.7. Приложения

- приложение 1: Представление
- приложение 2: Заявление

- приложение 3: Информационная карта
- приложение 4: Согласие на обработку персональных данных
(на период проведения конкурса)